

OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2013/14

Jméno studenta: VONÁSEK PAVEL

Studijní obor: Bc -tělesná výchova pro vzdělávání

Téma bakalářské práce: Radim Cepek, biografie trenéra České florbalové reprezentace

Typ bakalářské práce

- výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Oponent práce: Mgr. Petr Červenka

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování BP	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input type="checkbox"/>	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	■	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou bakalářskou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat bakalářskou práci klasifikačním stupněm:

- výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Téma si vybral autor bakalářské práce z vlastního zájmu o daný sport, který sám provozuje dlouhodobě. Práce je přehledně členěna celkem do 12 kapitol, kapitoly 1.-4. jsou teoretické, 5.-8. kapitole má praktický charakter, který se zabývá sportovní a trenérskou kariérou R.Cepka. Jako vhodnou se jeví kapitola 6., která mapuje znalost a povědomí florbalu ve sportovní veřejnosti, i když počet respondentů je malý a omezuje se pouze do sportovního prostředí. Diskuse a závěr jsou zpracovány dobře a přehledně i když se zde vyskytuje několik drobných chyb / str.56 a str.34/, které však mohou být způsobeny chybou při přepisu.

Jako velmi vhodnou formou shromažďování dat se jeví metoda rozhovoru s danou osobou, která přešla v neformální setkání dvou lidí s obdobnými pohledy na florbal Práce je vhodně doplněna fotkami ze soukromého archivu pana Cepka.

Práci hodnotím kladně a přes drobné nepřesnosti doporučuji k obhajobě

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

- 1/ Jak složité a těžké bylo získat kontakt na R.Cepka, jak se Vám s ním spolupracovalo
- 2/ Jak jste získával respondenty pro Váš dotazník a kde
- 3/ Vysvětlete prosím drobné chyby na str.,34 - kdy se stal pan Cepek trenérem RD, na str.56- třetí řádek a následně ještě desátý a jedenáctý řádek.

V Plzni, dne 10.5.14

.....
podpis oponenta práce