

Západočeská univerzita v Plzni

Fakulta pedagogická
Katedra hudební kultury

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

(vypracovává vedoucí práce)

Student/ka:	Jana Polatová
Studijní program:	B7507 Specializace v pedagogice
Studijní obor:	Hudba se zaměřením na vzdělávání
Téma bakalářské práce:	Nejvýznamnější skupiny s ženským vokálem působící na rockové a metalové scéně 21. století
Vedoucí práce:	Doc. Mgr. Tomáš Kuhn, Ph.D.
Oponent práce:	Mgr. Romana Feiferlíková, Ph.D.
Akademický rok:	2016/17

Koncepce práce a její struktura: Bakalářské práce obsahuje pouhých 28 stran, což neodpovídá kritériím stanoveným na přijetí k obhajobě. Text je rozdělen do 6 kapitol, přičemž hlavní téma je zpracováno na pouhých 10 stránkách. Bakalářská práce je opatřena krátkým úvodem, závěrem, resumé a seznamem použité literatury.

Obsahová stránka: Úvodní kapitolu věnuje Jana Polatová stručné historii rocku a metalu, která vedle obrovského množství věcných, stylistických i gramatických chyb, obsahuje také řadu zcela nesmyslných vět. Ve stejném duchu se nesou také další kapitoly, jež mají podobnou katastrofální úroveň. Jde vlastně téměř o všechny další kapitoly: Hudební charakteristika, Zpěv i Interpreti v Čechách. Malou nadějí je snad 3. kapitola, ale i zde bude ještě třeba udělat velké množství práce.

Jazyková stránka: Jazyková stránka je na velmi nízké gramatické i stylistické úrovni. Několik příkladů z úvodu práce:


30. a 40. Léta, 2. Světové války, 60, léta, objevovali texty, v kursu byli experimenty, 60., leta, děti věřili, 70. Let atd....

Formální stránka: Formální stránka také neodpovídá příslušným pravidlům. Jde zejména o nedostatečný počet stran. Text má značné nedostatky také z pohledu citačních pravidel.

Hodnocení aktivity studenta při zpracování kvalifikační práce: Ze strany studentky nebyla během zpracování bakalářské práce uskutečněna téměř žádná aktivita. Vedoucí práce tedy neměl možnost žádným způsobem ovlivnit její úroveň.

Hodnocení: Práce je po odborné, obsahové i formální stránce na velmi nízké úrovni, a proto jí hodnotím jako **nevyhovující**.

V Plzni dne 4. 8. 2017



.....