

Průběh obhajoby diplomové práce:

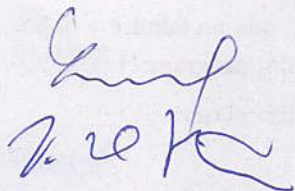
Obhajoba vysvětlovala proporce mezi autorským uměleckým a pedagogickým přístupem. Také rozprava a komise četla textu otázky a odpovídala k vyjasnění váhy kritérií s ohledem na výsledné hodnocení práce. Nakonec komise byla v úvodu kritiku oponenta, která je v souladu s uměleckým charakterem práce a v této věci dostatečně vyvážená větší pedagogickým přístupem.

Klasifikace:

velmi dobře

Datum obhajoby:

01-06-2012


R. Adámková
J. Štamp

.....
podpis zkoušejícího